

MIDI instellingen

De afkorting MIDI staat voor Musical Instrument Digital Interface, een internationale standaard voor de verbinding van muziekinstrumenten, computers en andere apparaten, waardoor deze apparaten onderling verbonden kunnen worden.

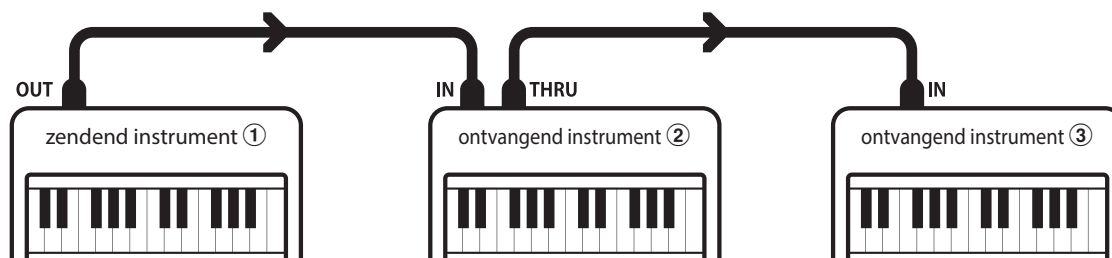
■ MIDI aansluitingen

MIDI bus	Functie
MIDI IN	Ontvangt notengegevens, programmawisselingen en andere gegevens.
MIDI OUT	Zendt noten, programmawisselingen en andere gegevens.

■ MIDI kanalen

MIDI gebruikt zogenaamde kanalen voor het uitwisselen van gegevens tussen MIDI apparaten. Men onderscheidt hier tussen ontvangst- (MIDI IN) en zendkanalen (MIDI OUT). Opdat een communicatie goed functioneert, moet het zendkanaal van het eerste apparaat met het ontvangstkanaal van het tweede apparaat overeenstemmen en omgekeerd. Op de ontvangstkanalen kunnen MIDI gegevens van andere MIDI apparaten worden ontvangen. Op zendkanalen kunnen MIDI gegevens aan andere MIDI apparaten worden gezonden.

Onderstaande afbeelding toont drie instrumenten die via MIDI zijn verbonden.



Het instrument ① zendt zijn kanaal- en klavierinformatie op het ingestelde zendkanaal aan de ontvangende instrumenten ②/③. De informatie komt bij de ontvangende instrumenten aan ②/③.

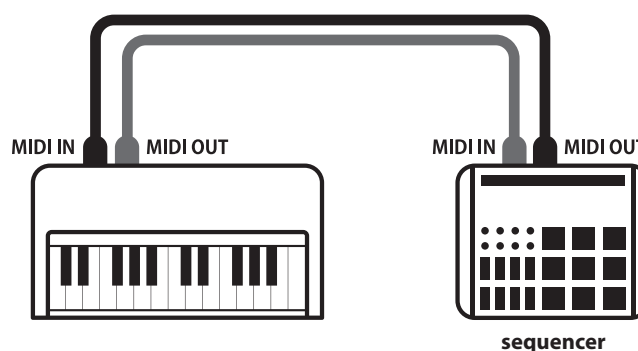
Indien het ontvangstkanaal van de instrumenten ②/③ met het zendkanaal van instrument ① overeenstemt, zal het aansturen functioneren.

Wanneer de kanalen niet overeenstemmen, reageren de ontvangstinstrumenten ②/③ niet op de gezonden gegevens.

Voor het zend- en het ontvangstkanaal staan de kanalen 1-16 ter beschikking.

■ Opname en weergave met een sequencer

Wanneer de CN29 met een sequencer is verbonden, kan men met verschillende klanken gelijktijdig werken en op ieder MIDI kanaal een andere klank opslaan.



MIDI instellingen

■ MIDI functies

De CN29 ondersteunt de volgende MIDI functies:

Ontvangen/zenden van noteninformaties

Ontvangen en zenden van noteninformaties van/naar aangesloten instrumenten of apparaten.

Ontvangst-/zendkanaal instellingen

Legt het zend- resp. ontvangstkanaal van 1 tot 16 vast.

Ontvangen/zenden van exclusieve gegevens

Er kunnen bedienings- of menu-instellingen als exclusieve gegevens worden gezonden of ontvangen.

Multi-Timbral-modus instellingen

Maakt het uitwisselen van MIDI gegevens op meerdere MIDI kanalen gelijktijdig mogelijk.

* De Multi-Timbral-modus moet ingeschakeld zijn.

Ontvangen/zenden van programmawisselnummers

Ontvangen en zenden van programmawisselnummers van/naar aangesloten instrumenten of apparaten.

Ontvangen/zenden van pedaalinformaties

Ontvangen en zenden van de 3 pedaalinformaties van/naar aangesloten instrumenten of apparaten.

Ontvangst van volume-instellingen

Ontvangt MIDI volumegegevens van aangesloten MIDI apparaten.

* In de 'MIDI Implementatie tabel' op pag. 9 vindt u nadere informatie over de omvang van de MIDI mogelijkheden van de CN29.

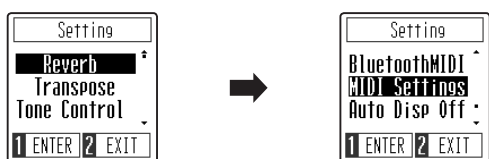
■ MIDI instellingen

Funcienaam	Beschre Beschrijving ibung	Basisinstelling
MIDI Channel	Legt het kanaal vast waarover MIDI gegevens gezonden resp. ontvangen worden.	01
Send Program	Zendt een MIDI programmawisselnummer van 1 tot 128.	-
Local Control	Legt vast of de interne klankproductie bij het spelen op het klavier wordt aangestuurd.	On
Transmit Program Chg.	Legt vast, of programmawisselnummers tussen de CN29 en aangesloten instrumenten of apparaten gezonden/ontvangen kunnen worden.	On
Multi-timbral Mode	Legt vast of de CN29 op meerdere MIDI kanalen gelijktijdig gegevens kan ontvangen.	Off

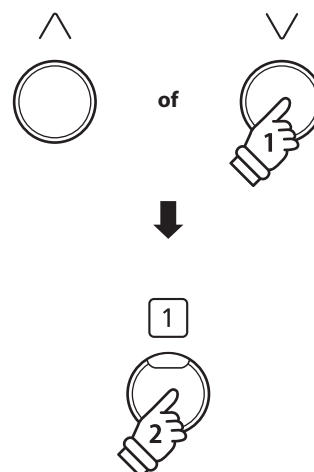
■ Oproepen van de MIDI instellingssubmenu, selecteren van een instelling

Na het oproepen van de instellingssubmenu:

Druk de pijltjesknoppen [OMHOOG] of [OMLAAG] om de selectiecursor op de MIDI instelling te bewegen en druk dan de functieknop [1] (ENTER).



Druk de pijltjesknoppen [OMHOOG] of [OMLAAG] om de selectiecursor op de gewenste MIDI instelling te bewegen en druk dan de functieknop [1] (ENTER).



MIDI instellingen

MIDI Channel (transmit/receive) (MIDI kanaal (Zenden/ontvangen))

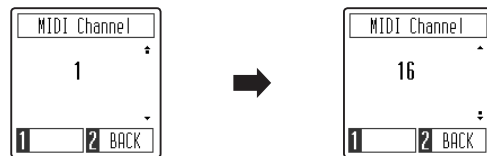
Stel hier het gewenste MIDI zend-/ontvangstkanaal in. Ook wanneer er technisch twee kanalen - een ontvangst en een zendkanaal - ter beschikking staan, is het niet mogelijk om het zendkanaal en het ontvangstkanaal op verschillende kanalen in te stellen.

1. MIDI kanaal instelling veranderen

Na het oproepen van de MIDI kanaal instelling:

Druk de pijltjesknoppen [OMHOOG] of [OMLAAG] om de waarde van de MIDI kanaal instelling te verhogen of te verlagen.

- * De MIDI kanaal instelling kunt u in het bereik van 01~16 veranderen.
- * De favoriete MIDI kanaal instelling kan voor de automatische keuze bij het inschakelen van het instrument in het geheugen van de Startup instelling worden opgeslagen. Nadere informatie vindt u op pag. 51 van de „CN29 gebruikershandleiding“.
- * Om deze instelling op de standaardwaarde terug te zetten drukt u gelijktijdig de pijltjesknoppen [OMHOOG] en [OMLAAG].



2. MIDI kanaal instelling verlaten

Druk de functieknop [2] (BACK) om de MIDI kanaal instelling te verlaten en om naar het MIDI instellingsmenu terug te keren.



MIDI instellingen

Send Program Change (programmawisselnummer zenden)

Zend hiermee programmawisselnummers aan aangesloten MIDI instrumenten. Dit dient voor het omschakelen van een klank aan het aangesloten apparaat. Geldige programmanummers zijn 1-128.

1. Programmawisselnummer zenden

Na het oproepen van de functie Funktion „Send Program Change“:

Druk de pijltjesknoppen [OMHOOG] of [OMLAAG] om de waarde van de programmawisselnummer te verhogen of te verlagen.

* Het programmawisselnummer kan in het bereik van 001 tot 128 worden ingesteld.

Druk de functieknop [1] (SEND) om het geselecteerde programmawisselnummer naar het aangesloten MIDI-apparaat te zenden.



2. „Send Program Change“ instelling verlaten

Druk de functieknop [2] (BACK) om de „Send Program Change“ te verlaten en om naar het MIDI instellingsmenu terug te keren.



MIDI instellingen

Local Control modus

De Local functie verbindt het klavier met de interne klankopwekking. Deze instelling kan zeer handig zijn, wanneer u bijv. een extern MIDI apparaat aanstuurt en dit via de versterker/luidsprekers van de CN29 gebruikt.

Local Control instelling

Local Control instelling	Beschrijving
Off	Het instrument zendt klavierinformatie alleen aan de MIDI OUT.
On (basisinstelling)	Het instrument zendt klavierinformatie aan de interne klankopwekking en aan de MIDI OUT.

1. Local Control instelling veranderen

Na het oproepen van de Local Control instelling:

Druk de pijltjesknoppen [OMHOOG] of [OMLAAG] om de Local Control instelling in- of uit te schakelen.

* De favoriete Local Control instelling kan voor de automatische keuze bij het inschakelen van het instrument in het geheugen van de Startup instelling worden opgeslagen. Nadere informatie vindt u op pag. 51 van de „CN29 gebruikershandleiding“.

* Om deze instelling op de standaardwaarde terug te zetten drukt u gelijktijdig de pijltjesknoppen [OMHOOG] en [OMLAAG].



2. Local Control instelling verlaten

Druk de functieknop [2] (BACK) om de Local Control instelling te verlaten en om naar het MIDI instellingsmenu terug te keren.



MIDI instellingen

Transmit MIDI Program Change (programmawisselnummer zenden)

Met deze functie kan men instellen, of bij het kiezen van een sound een programmawisselnummer via MIDI moet worden gezonden of niet.

■ Instellingen voor het zenden van programmawisselnummers

Zenden van programmawisselnummers	Beschrijving
Off	Bij een klankwisseling zendt de CN27 geen programmawisselnummer via MIDI OUT.
On (basisinstelling)	Bij een klankwisseling zendt de CN29 een programmawisselnummer via MIDI OUT.

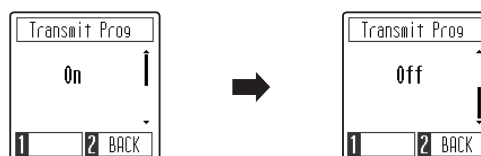
1. Zendinstelling van programmawisselnummers veranderen

Na het oproepen van de functie „Transmit Program change“:

Druk de pijltjesknoppen [OMHOOG] of [OMLAAG] om de zendinstelling van programmawisselnummers in- of uit te schakelen.

* De favoriete zendinstelling van programmawisselnummers kan voor de automatische keuze bij het inschakelen van het instrument in het geheugen van de Startup instelling worden opgeslagen. Nadere informatie vindt u op pag. 51 van de „CN29 gebruikershandleiding“.

* Om deze instelling op de standaardwaarde terug te zetten drukt u gelijktijdig de pijltjesknoppen [OMHOOG] en [OMLAAG].



2. Zendinstelling van programmawisselnummers verlaten

Druk de functieknop [2] (BACK) om de zendinstelling van programmawisselnummers te verlaten en om naar het MIDI instellingsmenu terug te keren.



MIDI instellingen

Multi-timbre (Multi Timbral)

De Multi Timbral modus is bedoeld om op verschillende MIDI kanalen gelijktijdig gegevens te ontvangen en verschillende klanken gelijktijdig te gebruiken. Benut deze modus, wanneer u met een externe MIDI sequencer wilt werken.

Multi Timbral instellingen

Multi Timbral	Beschrijving
Off (basisinstelling)	Multi Timbral uitgeschakeld
On	Multi Timbral ingeschakeld*

* Zie 'Lijst van de programmawisselnummers' op pag. 8.

1. Multi Timbral instelling veranderen

Na het oproepen van de Multi Timbral instelling:

Druk de pijltjesknoppen [OMHOOG] of [OMLAAG] om de Multi Timbral instelling in- of uit te schakelen.

* De favoriete Multi Timbral instelling kan voor de automatische keuze bij het inschakelen van het instrument in het geheugen van de Startup instelling worden opgeslagen. Nadere informatie vindt u op pag. 51 van de „CN29 gebruikershandleiding“.

* Bij ingeschakelde Multi Timbral modus worden ontvangen gegevens op MIDI kanaal 10 niet weergegeven.

* Om deze instelling op de standaardwaarde terug te zetten drukt u gelijktijdig de pijltjesknoppen [OMHOOG] en [OMLAAG].



2. Multi Timbral instelling verlaten

Druk de functieknop [2] (BACK) om de Multi Timbral instelling te verlaten en om naar het MIDI instellingsmenu terug te keren.



Lijst van de programmawisselnummers

■ Lijst van de programmawisselnummers

Klank	Multi Timbral modus OFF (uit)	Multi Timbral Modus ON (aan)		
	Programmawisselnummer	Programmawisselnummer	Bank MSB	Bank LSB
SK Concert Grand	1	1	121	0
EX Concert Grand	2	1	95	27
Upright Piano	3	1	95	25
Studio Grand	4	1	121	1
Studio Grand 2	5	1	95	28
Mellow Grand	6	1	121	2
Mellow Grand 2	7	1	95	29
Modern Piano	8	2	121	1
Classic E.Piano	9	5	121	0
Modern E.Piano	10	6	121	0
Jazz Organ	11	18	121	0
Church Organ	12	20	121	0
Harpsichord	13	7	121	0
Vibraphone	14	12	121	0
String Ensemble	15	49	121	0
Slow Strings	16	45	95	1
Choir	17	53	121	0
New Age Pad	18	89	121	0
Atmosphere	19	100	121	0

MIDI implementatie tabel

■ Kawai CN29 digitale piano

Date : Maart 2019 Versie : 1.0

Function	Transmit	Receive	Remarks	
Basic channel	At power-up Settable	1 1 - 16	1 1 - 16	
Mode	At power-up Message Alternative	Mode 3 X *****	Mode 1 Mode 1, 3** X	** Basisinstelling voor de OMNI modus is On. Zodra een MIDI kanaal wordt vastgelegd, schakelt de OMNI Modus op OFF.
Note number	Range	15 - 113* *****	0 - 127 0 - 127	* 15-113, incl. transponering
Velocity	Note on Note off	0 0	0 0	
After touch	Key specific Channel specific	X X	X X	
Pitch bend		X	X	
Control change	7 64 66 67	X 0 (Right pedal) 0 (Middle pedal) 0 (Left pedal)	0 0 0 0	Volume Damper pedal Sostenuto pedal Soft pedal
Program change	settable range	0 (0 - 127) *****	0	(Zie programmawisselnummers lijst op pagina 8]
Exclusive		0	0	Zenden of niet zenden kan worden uitgekozen.
Common	Song position Song selection Tune	X X X	X X X	
Real time	Clock Commands	X X	X X	
Other functions	Local On / Off All notes Off Active sensing Reset	X X X X	0 0 0 X	
Remarks				

Mode 1: omni mode On, Poly
Mode 3: omni mode Off, Poly

Mode 2: omni mode On, Mono
Mode 4: omni mode Off, Mono

0 : Yes
X : No